

Only Worse

Level: 64 counts / 2-wall / Improver / 1 Restart, 1 Tags+Restart

Choreografie: Jenny Twers (03/2023)

Musik: Only Worse von Robert Mizzell

Hinweis: Tanz beginnt nach 32 Counts mit Einsatz des Gesangs.

S1: Side, Behind, Side, Cross, Side Rock, Cross, Hold

1-2 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen

3-4 RF Schritt nach rechts - LF über RF kreuzen

5-6 RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF

7-8 RF über LF kreuzen - Halten

S2: Side, Behind, Side, Cross, Side Rock, Cross, Hold

1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

S3: Rumba Box

1-2 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen

3-4 RF Schritt nach vorn - Halten

5-6 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen

7-8 LF Schritt nach hinten - Halten

S4: Shuffle Back, Coaster Step

1-2 RF Schritt nach hinten - LF an RF heransetzen

3-4 RF Schritt nach hinten - Halten

5-6 LF Schritt nach hinten - RF an LF heransetzen

7-8 LFSchritt nach vorn - Halten

S5: Heel (R +L), Shuffle forward

1-2 Rechts Hacke vorn Auftippen - RF wieder an LF heransetzen

3-4 Linke Hacke vorn Auftippen - LF wieder an RF heransetzen → *Tag/Restart*

5-6 RF Schritt vor - LF an RF heransetzen

7-8 RF Schritt vor - Halten

Tag/Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr – nach Count 4 abbrechen, Brücke tanzen und von vorn beginnen

S6: Rock Step ½ Turn, Jazz Box

1-2 LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf RF,

3-4 ½ Linksdrehung auf RF und LF Schritt nach vorn (6 Uhr)

5-6 RF über LF kreuzen - LF Schritt nach hinten

7-8 RF Schritt nach rechts - Halten

S7: Jazz Box, Kick, Stomp, Flick, Stomp

1-2 LF über RF kreuzen - RF Schritt nach hinten

3-4 LF Schritt nach links - Halten

5-6 RF Kick nach vorn - RF neben LF aufstampfen

7-8 RF Flick nach schräg hinten rechts - RF neben LF aufstampfen

S8: Kick, Stomp, Flick, Stomp, Swivet (R+L)

1-2 LF Kick nach vorn - LF neben RF aufstampfen

3-4 LF Flick nach schräg hinten links - LF neben RF aufstampfen

5-6 Linke Hacke nach links/rechte Fußspitze nach rechts drehen - Füße wieder zur Mitte drehen

7-8 Rechte Hacke nach rechts/linke Fußspitze nach links drehen - Füße wieder zur Mitte drehen

Der Tanz beginnt wieder von vorne

Tag/Brücke

Stomp, Hold L + R

1-2 RF neben LF aufstampfen - Halten

3-4 LF neben RF aufstampfen - Halten